

KUMMALOGI
2024

KUSTANNUSJOHTAJAN TERVEHDYS

Finnish weird eli suomikumma on murtautunut kansainvälisille markkinoille pitkän työn ansioista. Kansainvälisesti menestyneet suomalaiset spefikirjailijat ovat kaikki rakentaneet toimintaansa sille yhteiselle hyvälle maineelle ja taidolle, jota Suomessa on vuosikymmenien ajan rakennettu. Yhdistykset, pienlehdet ja pienkustantamot ovat nostaneet kirjoittajien motivaatiota, kouluttaneet ja asettaneet tavoitteita.

Elämme nyt aikoja, jolloin valtiovalta kohdistaa kulttuurialaan rajuja leikkauksia. Kirjan arvonlisäveron nosto, kulttuurilehtien tukien vähentyminen kuin ylipäänsä taiteen tukitoimien heikkeneminen, postimaksujen jatkuva nousu, kaikki ne ovat osaltaan nakertamassa elinvoimaista kulttuurityötä.

Pienet, erikoistuneet kustantamot pitävät suomalaisen spekulatiivisen fiktion perustuksia pystyssä - Osuuskumma on tehnyt tätä työtä jo yli kymmenen vuoden ajan. Yleisen ilmapiirin kiristymisestä huolimatta on upeaa hypätä Osuuskumman kustannusjohtajan pestiin, kun tarjolla on näin kattava valikoima erilaista osaamista edustavia kaunokirjoja. Osuuskumma on olemassa, jotta aikuislukijoille olisi tarjolla laadukasta ja monimuotoista tieteis-, fantasia- ja kauhukirjallisuutta. Uskon, että uusi katalogimme tarjoaa monipuolisia elämyksiä.

Hyvä lukija! Tuet parhaiten alan monimuotoisuutta ja ruohonjuuritason toimintaa lukemalla ja ostamalla pienkustantajien tuotantoa. Tilaa kirjoja kirjastoihin, tule tapahtumiin ostamaan teoksia, käytä suoraan pienkustantajien omaa verkkokauppaa, levitä hyvää sanaa somessa. Näin rakennat osaltasi suomalaisen spekulatiivisen fiktion kivijalkaa.

*Anne Leinonen,
kustannusjohtaja*

2024

04

VALAANPYYTÄJÄN
VAIMO

06

ETELÄN POIKA

08

DEBYTANTTI

10

KUOLLEITA KUKKIA
MIASMALASTA

12

ÖIDENVARTIJAN
KIRJA

HEINÄKUU

SYYSKUU

LOKAKUU

14

AIEMMIN
ILMESTYNEITÄ

16

MUTTA MITÄ TAPAHTUUKAAN
JOULUN ALLA..?

17

LÖYDÄ OSUUSKUMMA

18

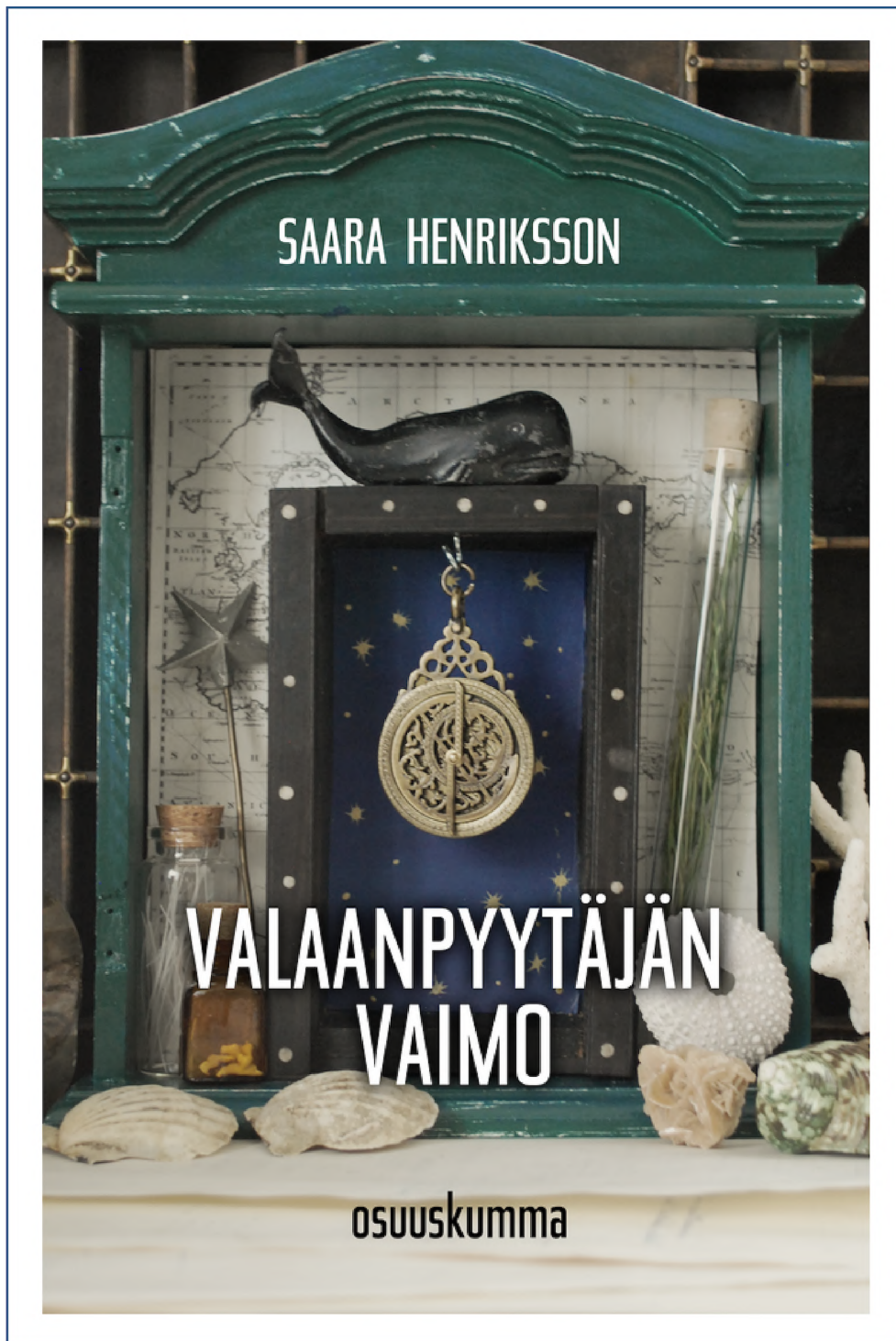
FANTASIAROMAANIN
KIRJOITUSKILPAILU 2024

Osuuskumma-kustannus
Y-tunnus 2473179-9

Katalogin tiedot ovat ennakkotietoja,
kaikki oikeudet muutoksiin pidätetään.

www.osuuskumma.fi
info@osuuskumma.fi

HISTORIALLISTIA FANTASIOITA



osuuskumma.fi/julkaisut/valaanpyytajan-vaimo

Ilmestyy: 5.7.2024

ISBN 978-952-7382-50-9 (nid.)

ISBN 978-952-7382-51-6 (ePub)

170 s.

Kansi: Anu Korpinen

VALAANPYYTÄJÄN VAIMO

SAARA HENRIKSSON

Jäävahvistettu höyrylaiva M/S Margaret purjehtii Huippuvuorille etsimään tarunhohtoista leviatan-merihirviötä. Pienen slaavilaiskylän valtanainen kamppailee valloittajakuninkaan ja metsän tietäjän välissä. Ensimmäisen maailmansodan aikainen pulp-kirjailijatar löytää omat seikkailunsa trooppiselta saarelta ja viidakosta.

Valaanpyytäjän vaimo tarjoilee kokoelman maagisia historiallisia tarinoita. Novellien maailmoissa vanhat uskomukset vallitsevat, mutta muutos ja teollisuuden esiinmarssi tuovat uusia kuvitelmia. Muinaiset uhat piileskelevät puistojen pimeydessä ja hautausmailla, keksinnöt avartavat horisonttia – mutta muuttuuko ihminen koskaan?



Kuva: Outi Puhakka

Saara Henriksson on tamperelainen kirjailija ja kustannustoimittaja. Hän on julkaissut aiemmin romaaneja, tietokirjoja ja novellikokoelman *Avaruusajan unelmia (Osuuskumma, 2018)*. Hänen novellejaan on käännetty englanniksi, ruotsiksi, espanjaksi, tšekiksi ja unkariksi.

ITÄSUOMALAISTA NAHKAHOMOFANTASIAA



Ilmestyy: 5.7.2024

ISBN 978-952-7382-52-3 (nid.)

ISBN 978-952-7382-53-0 (ePub)

350 s.

Kansi: Petri Hiltunen

[osuuskumma.fi/julkaisut/
etelan-poika](https://osuuskumma.fi/julkaisut/etelan-poika)

Artemis Kelosaari on kirjailija ja toimittaja, jonka esikoisromaani *Omenatarha* (*Helmivyö*, 2017) herätti huomiota rohkealla homoeroottisuudellaan. Hänet tunnetaan myös poleemisista esseistään ja pimeää historiaa käsittelevistä tietokirjoistaan. Tampereen Hervannassa asuvan Kelosaaren sukujuuret ovat syvällä Itä-Suomen maaperässä.



Kuva: Katrin Havia

ETELÄN POIKA

ARTEMIS KELOSAARI

Maailman ensimmäinen ja ainoa post-apokalyptinen itäsuomalainen nahkahomofantasiaromaani!

Uus-Ruskeesuon asutuskeskuksessa tiedetään, että muurien ulkopuolella on vain väkivaltaa, tauteja ja jätettä. Siellä eivät asu muut kuin idän korvenmiehet, jotka pukeutuvat eläinten nahkoihin ja juovat hermomyrkkyä – ja tekevät lapsiakin keskenään. Erään pojan sopeutumattomuus saa selityksen, kun joukko korvenmiehiä saapuu etelään ja yksi heistä ilmoittaa olevansa hänen toinen isänsä. Vesireittien takana pojalle aukeaa uusi maailma. Hänen on opeteltava käyttämään nyrkkejään ja ampumaan varsijousella sekä mieluiten löydettävä itselleen hyvä aviomies. Mutta onko mahdollista kerrankin kuunnella omia halujaan, kun korvenmiessukujen välillä hämmöttää sota idän järvien herruudesta?

Etelän poika on vauhdikas, romanttinen, mustalla huumorilla terästetty seikkailutarina. Karskien korvenmiesten mielenmaisemassa soi myös haikeita säveliä.

TULEVAISUUDEN TIETEENTEKIJÖITÄ



osuuskumma.fi/julkaisut/debytantti

Ilmestyy: 1.9.2024
ISBN 978-952-7382-48-6 (nid.)
ISBN 978-952-7382-49-3 (ePub)
180 s.

Kansi: Jalo Vihavainen

DEBYTANTTI

SATU PIISPA-HAKALA

- *Kumman sinä valitset, Ennen? Tietämisen vai tuntemisen?*
- *Tietämisen tietenkin. Mikä kysymys tuo on?*

Ennen haluaa louhia menneisyyttä, hän haluaa tutkijaksi. Hän on valmis tekemään mitä vain, jotta niin käy. Baobab on tieteenalan tähti, joka näkee Ennenin innon ja tarpeen. Universitas, aina ja kaikkialla toimiva virtuaalinen akatemia, tutustuttaa tähden ja noviisin toisiinsa.

Debytantti on romaani tietämisestä, tuntemisesta ja tulevaisuuden tieteentekijöistä.

Satu Piispa-Hakala on kirjailija ja väitöskirjatutkija, jolta on aiemmin julkaistu Pieniä sankaritekoja -romaani (Aarni, 2015) sekä novelleja eri antologioissa. Hän asuu mökissä suurten mäntyjen katveessa ja harrastaa haidong gumdoa. Tulevaisuuden tutkimusteknologian fantasiointi on Piispa-Hakalalle työhyvinvointiteko

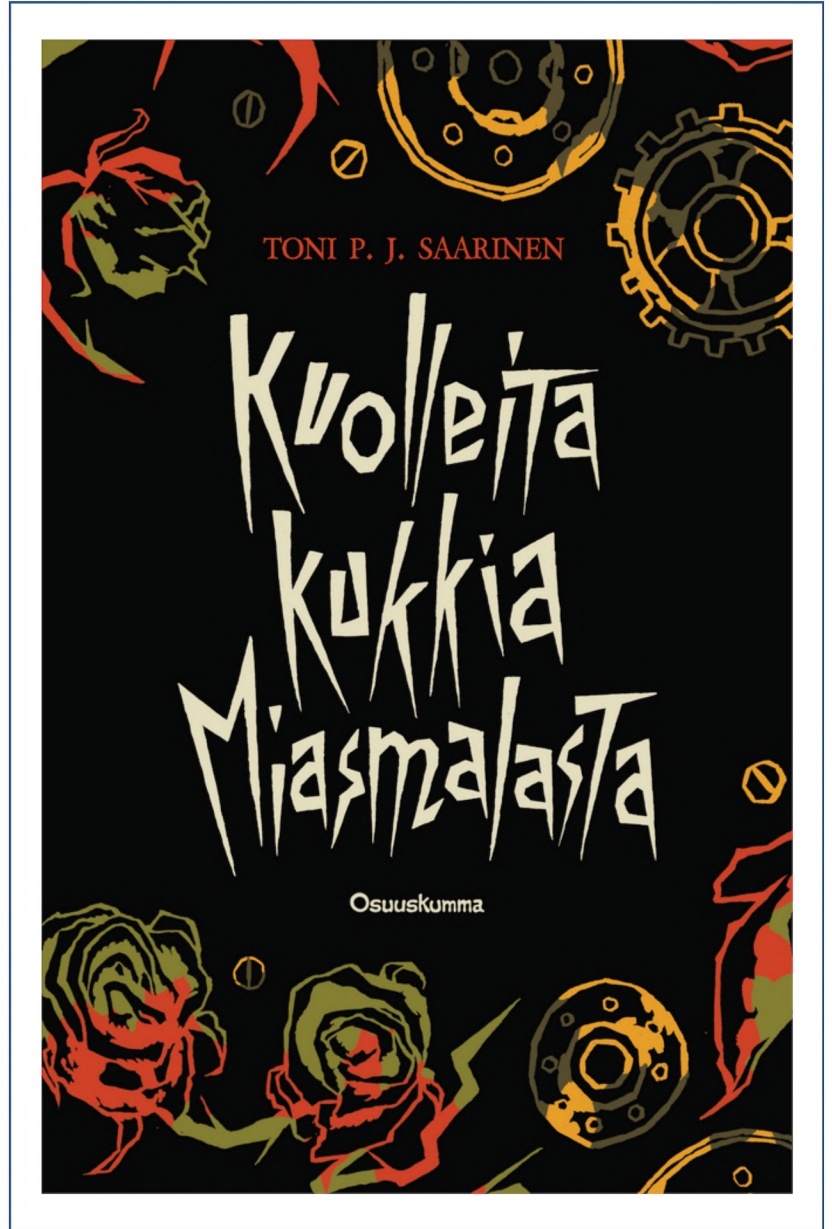


MAKAABERI ESIKOISROMAANI

Ilmestyy: 1.10.2024
ISBN 978-952-7382-56-1 (nid.)
ISBN 978-952-7382-57-8 (ePub)
430 s.

Kansi: Tomas Heinonen

[osuuskumma.fi/julkaisut/
kuolleita-kukkia-miasmalasta](https://osuuskumma.fi/julkaisut/kuolleita-kukkia-miasmalasta)



Toni P. J. Saarinen on helsinkiläinen kirjailija ja kulttuurintutkija, jota myytit ja tarinankerronta ovat kauneudessaan ja kauheudessaan aina kiehtoneet. Hän kirjoittaa uhmatukseen järkeä ja sotkeakseen rajalinjoja. *Kuolleita kukkia Miasmalasta* on hänen esikoisromaaninsa.

KUOLLEITA KUKKIA MIASMALASTA

TONI P. J. SAARINEN

Margaretin perheellä on ongelmansa. Kaikessa hurmaavuudessaan he ovat varkaita, huijareita, metafyyisiä anarkisteja, Järjestyksen vankkumattomia vihollisia ja yleisiä uhkatekijöitä – eivätkä vähiten toisilleen.

Kun tuonpuoleisen julma hallitsija Luutar kaappaa perheen kuopuksen, he lähtevät pelastusretkelle. Miasmalassa, kuolleiden kaupungissa, työ jatkuu ikuisesti ja kyseenalaistamatta. Vainajille viihdettä tarjoavat vain viattomia pelastavien sankarien urotyöt. Koska sankarillisuus on Margaretin perheelle yhtä vierasta kuin viattomuus, Miasmala ajautuu nopeasti kriisiin.

Keskellä kaaosta Margaret kohtaa Kuolleiden kukkien Lucretian, lumoavan yhdistelmän hehkua ja haurautta. Voiko jotain kuoleman omaa viedä mukanaan?

Toni P. J. Saarisen esikoisromaani **Kuolleita kukkia Miasmalasta** kertoo kapinallisuudesta ja ulkopuolisuudesta vino hymy suupielessään, sir Terry Pratchettin huumorifantasiaan hengessä mutta makaaberimmin. Mätänevän kehon sisällä sykkii suuri sydän.

TUMMASÄVYINEN FANTASIAATIILISKIVI



osuuskumma.fi/julkaisut/oidenvartijan-kirja

Ilmestyy: 24.10.2024

ISBN 978-952-7382-54-7 (nid.)

ISBN 978-952-7382-55-4 (ePub)

450 s.

ÖIDENVARTIJAN KIRJA

MARIA CAROLE

“Älä koskaan usko laulua, jota et laula itse.”

Marosa, Isla ja Aljo.

Konnakuningatar, pahanilmanlintu ja öidenvartija.

Kolme nuorta haaveilemassa tavallisista asioista: vapaudesta, kodista, naapurintytöstä.

Sattuma heittää heidät pelinappuloiksi vuosikymmeniä aiemmin alkaneeseen mittelöön, jonka sääntöjä he eivät tunne ja jossa panoksena on niin merenrantahuvila, ikuinen elämä kuin unohduksiin painunut öidenvartijan kirja. Eikä heiltä kysytä, haluavatko he osaksi tarinoiden, muistojen ja koston pyörrettä.

Öidenvartijan kirja on tummasävyistä fantasiaa aikuisille ja nuorille aikuisille. Se on tarina päätösten pitkistä jäljistä, ehtymättömästä rakkaudesta, hyvityksen hakemisesta ja oman paikan löytämisestä.

***Maria Carole** on ulkosavolainen ranskansuomalainen. Hän haluaisi kirjoittaa kauhua, mutta päätyy aina tutkimaan sitä, mikä ihmisissä on rakastettavaa. Öidenvartijan kirja on hänen kolmas romaaninsa, ja niistä jokaisessa on outoja eläimiä.*



AIEMMIN ILMESTYNEITÄ

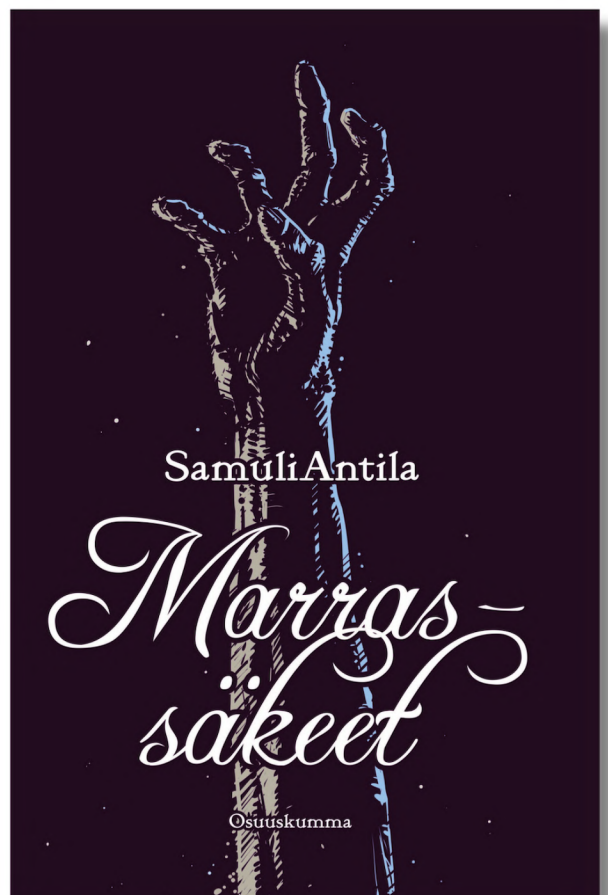


Kaikessa lihassa on tahto kokoaa yksiin kansiin Jenny Kangasvuon novellituotannon helmet. Tarinat kertovat seksuaalisuudesta, ruumiillisuudesta ja kuolemasta. Päähenkilöt ovat sukupuoleltaan moninaisia, lihallisia ja digitaalisia.

Jenny Kangasvuo - Kaikessa lihassa on tahto
Ilm. 02/2024

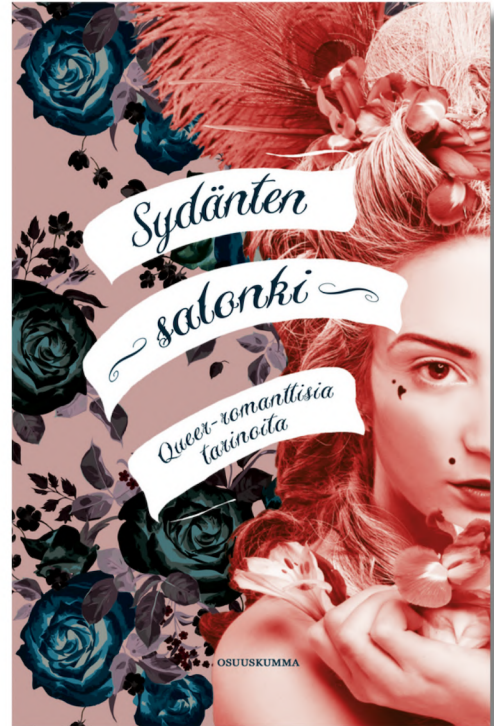
1700-luvun alun Hämeen synkeillä salomailla elää syntyhetkiään Taraksen kylä. Sen kätköihin päätyvät velkoja pakeneva pappi Isak, poikaansa etsivä leskirouva Amanda sekä Maaria, jolla on erityinen laulun lahja. Suomi on isovihan jälkeen polvillaan eikä Taras ota uusia asukkaita avosylin vastaan -- kaunoja riittää omastakin takaa. Tuonpuoleisen rajaa koettelevat niin äidinrakkautta kuin maallinen elämänjano. Kuka laulaa viimeiset säkeet?

Samuli Antila - Marrassäkeet
Ilm.08/2023



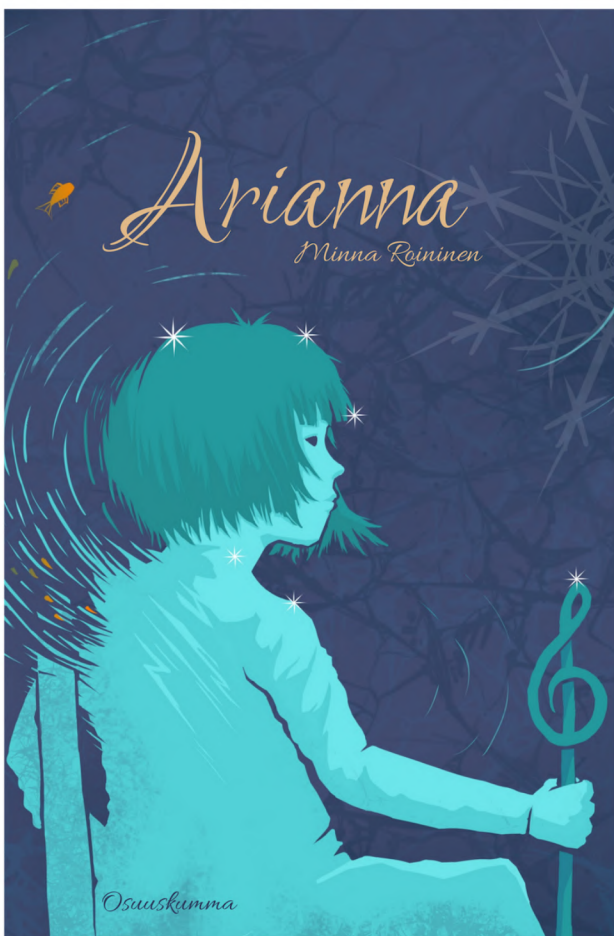
Merirosvoja ja saarentyttöjä, flirttailevia dZinnejä, polttavaa kaipuuta ja juonitteluja hovissa. Yhdeksän kirjoittajan queerit rakkaustarinat kuljettavat lukijansa läpi historian Saimaan tummista vesistä keijujen kansoitamaan Lontooseen. Sydänten salongissa rakkaus hehkuu sateenkaaren väreissä.

Edith Arkko, Magdalena Hai (toim.) -
Sydänten salonki Ilm. 10/2023



Salaperäinen poplaulaja Heda uhkaa peruuttaa kiertueensa, jota fanit ovat odottaneet jo pitkään. Hän ei kerro edes läheisilleen, mistä on kyse. Hedan ystävä Noel lähtee jäljittämään poptähteä tämän pakomatalla. Liittykö Hedan kauan sitten kadonnut sisko Arianna jotenkin asiaan? Musiikin ja kansanuskon siivittämä seikkailu talvisissa maisemissa vie lukijan roadtripille pohjoiseen Lappiin.

Minna Roininen - Arianna Ilm. 05/2023



Mahdottomien kukkien puutarhan novellit tutkivat kehollisen itsemääräämisoikeuden ja selviytymisen mielekkyyden teemoja. Samalla kaikkien novellien alla kasvaa toivon siemen katastrofin jälkeisestä tulevaisuudesta.

Reetta Vuokko-Syrjänen -
Mahdottomien kukkien puutarha
Ilm. 08/2023



MUTTA MITÄ TAPAHTUUKAAN JOULUN ALLA..?

Taivas varjele, mitä sieltä tulee!

"Ei se ainakaan nukkekodin kaluste ole." Miia naurahti jättikokoista pahvipakkausta tutkivalle Veeralle.

"No ei, ellei sitten sata huonekalua huolella pakattuina. Jaksettaisiinkohan nostaa se pöydälle?"

Sydänpiparipellillinen siirrettiin sivummalle. Pienen pinnistelyn jälkeen paketti päätyi pöydälle.

"Keneltä tämä on?" Veera kysyi.

"Postinumerosta päätellen jostain Etelä-Karjalasta. Avataan se!"

Jännitys nauratti, sormia kihelmöi.

Usean teippikerroksen ja aaltopahvilevyn poistaminen paljasti sisällön.

"Mitä ihmettä! Onko tuo... yksisarvinen?" Veera hönkäisi.

"Pöljä, sehän on poro! Monta poroa. Mutta mitä kummaa ne puuhaavat?"

"Ööh. Tanssivat?"

"Mitäs nuo jäljet sitten ovat?" Miia kysyi.

"Eivät ainakaan ihmisen", Veera totesi epäröimättä. "Ovelaa. Täytyy zoomailla tarkemmin. Oletko valmis, tässä ei kannata laskea minuitteja, vaan..."



LÖYDÄ OSUUSKUMMAN KIRJAT

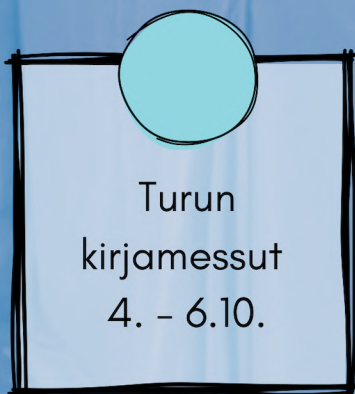
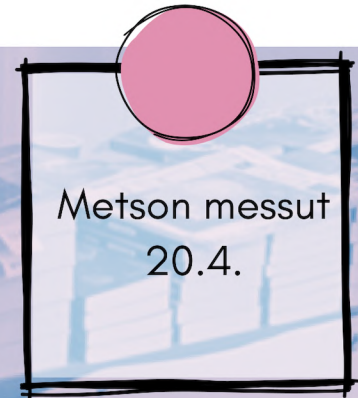
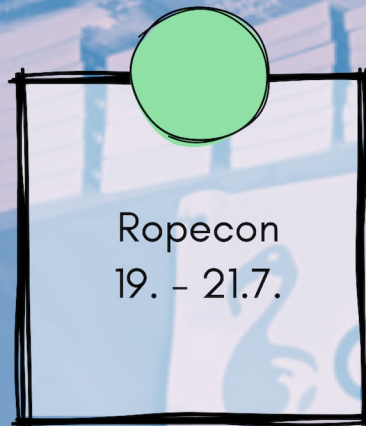
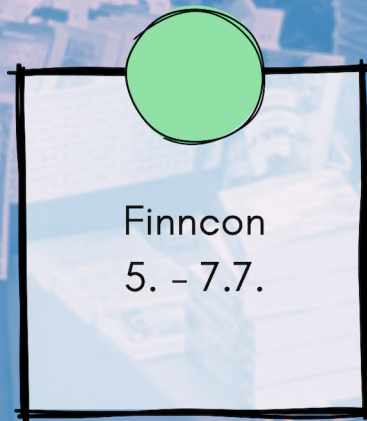
Verkkokaupastamme

www.osuuskumma.fi/kauppa

Kirjakaupoista

mm. Aavetaajuus, Rosebud (Helsinki)
Reunan kirjakauppa (Myllykoski)

Loppuvuoden tapahtumista



*Muissa
maailmoissa*

**OSUUSKUMMAN
FANTASIAROMAANIN
KIRJOITUSKILPAILU**

4.3. - 1.8.2024

osuuskumma.fi/kirjoituskilpailu